ПАМЯТКА 44 · СОСТАВ ЗАКАЗА

Линейная запись и креативный монтаж

До заказа определите, что вам нужно: последовательная студийная версия, творческий монтаж, отдельные ролики или адаптации под другие форматы.

01 Различайте последовательную версию и творческий монтаж

Записан разговор о запуске мастерской: знакомство, история ошибки, демонстрация и вывод. Одному заказчику нужна последовательная запись встречи. Другому — короткий ролик, начинающийся с результата и собирающий историю из разных эпизодов. Это разные задания.

СНАЧАЛА ВЫБЕРИТЕ НУЖНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Линейная версия

Вступление → Объяснение → Показ → Вывод

Отдельная творческая сборка

Результат → Вопрос → Выбранные эпизоды

Новый ритм, вставки, графика — по задаче.

Исходники и другие форматы — отдельные позиции.

Авторский пример различия задач. Конкретный состав фиксируется в заказе.

НА ПРАКТИКЕ

Сформулируйте, что зритель должен получить: весь ход разговора или новую историю заданного формата.

КАКОЙ МОНТАЖ НУЖЕН

02 Перечислите каждую отдельную работу

НУЖНО ЗРИТЕЛЮ	ЧТО НАЗВАТЬ В СОСТАВЕ
Последовательно увидеть запись	Предусмотренная студийная линейная версия
Убрать повторы и собрать новую драматургию	Отдельный монтаж с задачей и хронометражем
Понять график с анимацией	Подготовка и анимация графики
Смотреть без звука	Проверенные субтитры
Получить вертикальные фрагменты	Число, длительность и адаптация каждого
Самостоятельно перемонтировать	Состав передаваемых исходников и проекта

Одно название «видео» не определяет весь комплект. Если результат явно включён в предложение, он должен остаться в заказе; дополнительные задачи перечисляются отдельно.

03 Уточните состав линейной версии

Для заказанной студийной съёмки, в состав которой включена линейная версия, сборка выполняется в ходе записи. Первая предусмотренная версия готовится до 48 непрерывных календарных часов от окончания соответствующей записи. В этот срок входят проверка, экспорт и загрузка.

КАКОЙ МОНТАЖ НУЖЕН

> **ПРОВЕРЬТЕ ГОТОВНОСТЬ И ДОСТУП**
>
> При своевременной полной оплате съёмки передача с уведомлением входит в те же 48 часов. До оплаты доступ к материалам не предоставляется, если прямо согласованный проектный график не устанавливает иной порядок.

При поздней оплате уже готовый результат передают до 24 календарных часов после её подтверждения. Это не новый срок производства. Для нескольких записей срок считается от конца каждой; другие работы имеют собственный план.

> **ЧТО ВАЖНО УЧЕСТЬ**
>
> Эти условия относятся к предусмотренной студийной линейной версии. Они не обещают любой креативный монтаж, графику или внешние исходники за 48 часов.

04 Выберите результат под каждую задачу

ЗАДАЧА	СОСТАВ
Архив встречи	Одна последовательная версия 16:9; точные начало и конец; перечень передаваемых файлов
Ролик о результате	Один ролик с выбранным ходом истории; отбор фраз; необходимые вставки; графика по перечню
Продвижение в вертикали	Три самостоятельных фрагмента 9:16; каждый с понятным началом и завершением; титры по согласованному тексту

КАКОЙ МОНТАЖ НУЖЕН

Если нужны все три результата, запишите три позиции. Не рассчитывайте, что короткие фрагменты автоматически появятся как бесплатный побочный продукт полной записи.

КАКИЕ ФАЙЛЫ ПРИЛОЖИТЬ

Для творческой сборки дайте смысловой приоритет и конкретный ориентир: какой результат показать первым, какие мысли обязательны, что исключить.

05 Проверьте ожидания на одном фрагменте

Непроверенное ожидание

«Сделайте линейно, но чтобы было как динамичная реклама: другая история, музыка, крупная графика и пять коротких роликов». Запрос содержит несколько самостоятельных работ.

Понятный состав

«Сначала нужна полная студийная версия. Отдельно — ролик 45 секунд: показать готовое устройство, три шага сборки и результат. Плюс одна вертикальная адаптация этого ролика».

Условные 45 секунд в примере — выбор задачи, не норма пакета. Срок и стоимость каждого результата считаются по его составу.

ЧТО НУЖНО ДЛЯ ПРИЁМКИ

Сравнивайте полученное с перечисленными результатами. Оценка «недостаточно креативно» не заменяет ясного требования к истории и форме.

КАКОЙ МОНТАЖ НУЖЕН

06 Запишите состав заказа

ЗАПОЛНИТЕ ОТДЕЛЬНО ДЛЯ КАЖДОГО ВИДЕО

Название результата: ...
Кому и для чего: ...
Последовательная запись или новая история: ...
Количество / длительность / формат кадра: ...
Обязательные фразы и кадры: ...
Графика / звук / субтитры: ...
Исходники и проектные файлы: ...
Срок, этапы и порядок выдачи: ...

Ожидания совпали

- [ ] Каждый готовый файл назван отдельной позицией.
- [ ] Дополнительные обработки и адаптации перечислены.
- [ ] Условия линейной версии не перенесены на другие работы.
- [ ] Приёмка опирается на конкретный состав.

Шаблон помогает сформулировать состав. Применимые цена, исполнитель, сроки и оплата закрепляются в самом заказе.

Готово, когда

- [ ] Различены последовательная версия и творческая переработка.
- [ ] Количество и состав готовых файлов перечислены.
- [ ] 48 часов не объявлены сроком всех монтажных услуг.

Состав результатов: образец и шаблон · XLSX

Не является заказом или сметой. Точные условия перенесите в согласованный заказ. Учебные длительности не являются нормой услуги.